

ELGOIBAR

«Con las entradas numeradas, quienes vienen al cine tienen que sentarse en la butaca asignada»

«Para evitar las colas y poder elegir asiento», el Ayuntamiento anima a comprar on-line las entradas para las sesiones de cine comercial

JABI LEON

ELGOIBAR. Desde el pasado fin de semana las personas que asisten a las sesiones de cine comercial que se llevan a cabo en el Herriko Antzokia deben ocupar el asiento que tienen asignado en las entradas, que están numeradas.

Dicha circunstancia no ha sentado nada bien entre parte de quienes acuden habitualmente a disfrutar de las proyecciones cinematográficas; toda vez que hasta ahora las personas que acudían a las sesiones de cine del Herriko Antzokia acostumbraban a sentarse en el lugar que consideraban oportuno, sin tener en cuenta la numeración que aparecía en sus correspondientes entradas.

Consciente de ese malestar, el departamento de Cultura del Ayuntamiento ha querido dar públicamente una serie de explicaciones a la ciudadanía. Según indican desde ese área municipal, «el aforo del Herriko Antzokia es limitado y está controlado y las entradas para el cine y los espectáculos escénicos están numeradas».

Sin embargo, añaden, «como a las sesiones de cine suele acudir poca gente hasta ahora cada cual se ha sentado donde ha querido;



Fachada principal del Herriko Antzokia, donde se llevan a cabo las proyecciones cinematográficas. LEON

y desde el Ayuntamiento lo hemos permitido. Pero es cierto que cada vez son más las personas que adquieren las entradas a través de la web herrikoantzokia.eus, y al llegar al cine esas personas solicitan sentarse en el asiento que han reservado por Internet». Cuando hay poca gente en la sala no hay problemas, «pero cuando hay mucha gente sí puede haberlos».

Para evitar cualquier tipo de conflictos, el Consistorio elgoibartarra ha analizado diferentes opciones, como la de vender entradas que no estén numeradas.

Pero esa opción no es posible: «la plataforma que tenemos para la venta de entradas por Internet (Bravo) no nos lo permite. Antes

trabajábamos con otra plataforma (Impronta) que sí lo permitía, pero cobraba una comisión al comprar las entradas; y por eso decidimos cambiarla», señalan.

Desde el departamento municipal de Cultura también han preguntado a los servicios de Cultura de otras localidades del territorio cómo llevan a cabo la venta de entradas; lo que les ha permitido conocer que «el problema que tenemos aquí es que la venta on-line todavía es muy pequeña, y eso hace que la venta de entradas se concentre en la taquilla».

Carta a las personas usuarias

El departamento de Cultura del Ayuntamiento de Elgoibar va a

enviar una carta a todas las personas que en al menos una ocasión han adquirido alguna entrada para el Herriko Antzokia a través de la plataforma on-line.

Para empezar, el citado área municipal aprovecha esa misiva para dar las gracias a todas las personas que acuden a las sesiones cinematográficas «porque gracias a vuestra participación el cine sigue vivo en Elgoibar».

A continuación subraya que «en los últimos tiempos ha aumentado la venta de entradas y poco a poco también está creciendo la compra on-line»; al mismo tiempo que lanza la siguiente explicación: «la aplicación que utilizamos para la venta on-line no per-

mite vender entradas sin numerar, por lo que también en taquilla debemos asignar butacas numeradas».

Esto hace que la venta en taquilla sea más lenta, «especialmente porque muchas personas llegan en los últimos minutos antes de la sesión». Como consecuencia, «a veces se forman colas y pequeñas esperas que podrían evitarse comprando las entradas con antelación».

Por eso, el departamento de Cultura del Ayuntamiento anima a la ciudadanía a comprar on-line las entradas para el cine. De esa forma, «habrá menos colas, la entrada será más rápida, cada cual podrá elegir dónde quiere sentarse, será más fácil empezar las sesiones a la hora prevista y, en definitiva, será más cómodo para todas y todos».

Por otro lado, recuerda que la taquilla del Herriko Antzokia «se abre 45 minutos antes de cada sesión»; así como todos los sábados (de 19.15 a 21.30 horas) «para que la ciudadanía pueda adquirir entradas para el teatro y las películas de los siguientes fines de semana».

Para terminar, el área municipal de Cultura vaticina que «si poco a poco aumenta la compra on-line, podremos mejorar el funcionamiento del sistema y facilitar el acceso al cine para todas las personas»; al mismo tiempo que agradece «la comprensión y colaboración» de las personas usuarias de Herriko Antzokia.



Más de 40 'mendizales' suben al monte Urregarai

Con un tiempo inmejorable, algo más de 40 personas (la mitad adultos y la mitad niños) participaron el domingo en la salida montañera a Urregarai organizada por la sociedad montañera Morkaiko, de la mano de las asociaciones de madres y padres de la Herri Eskola y la Ikastola. Las y los 'mendizales' realizaron la ruta que conecta el puerto vizcaíno de Lekoitx con la cima del monte Urregarai; completando un recorrido «de unos 6 kilómetros, con un desnivel positivo de unos 350 metros». Poco antes de llegar a la cima, los asistentes tuvieron que subir las 222 escaleras que hay hasta la ermita de Santa Eufemia.

MORKAIKO